

SI VOUS AVEZ PLUS D'INFORMATIONS CONCERNANT LES COURS D'EAU ET LEUR HISTOIRE, N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER

Lors d'une remontée des cours d'eau du Cosquellou et du Correc depuis l'abbaye de Beauport, notre chemin s'arrête au niveau de l'étang du Danet, lieu où les deux cours d'eau se rencontrent. Il nous semble qu'avant de concevoir un projet il faut comprendre le milieu qui nous intéresse afin de FAIRE AVEC celui-ci, avec l'ensemble des éléments vivants. Vivant au sein d'un milieu humide à l'embouchure de l'eau salée et de l'eau claire, il nous est évident que la forêt d'aujourd'hui cache bien des paysages qui ont évolués selon l'histoire de ses cours d'eau. Ici se trouve le début de notre enquête au fil de l'eau.

les environs.

Il va falloir explorer davantage
quoi ?
Quelque chose se trame ici mais
cours d'une balade automnale.
four à pain nous interpèle au
à première vue, une ruine et un
surprises.
pleine de mystères et de
prendre le poui de cette vallée
Il en aura fallu du temps pour
maintenant déjà bien entamé.
L'automne est passé, l'hiver est

PRENDRE LE TEMPS



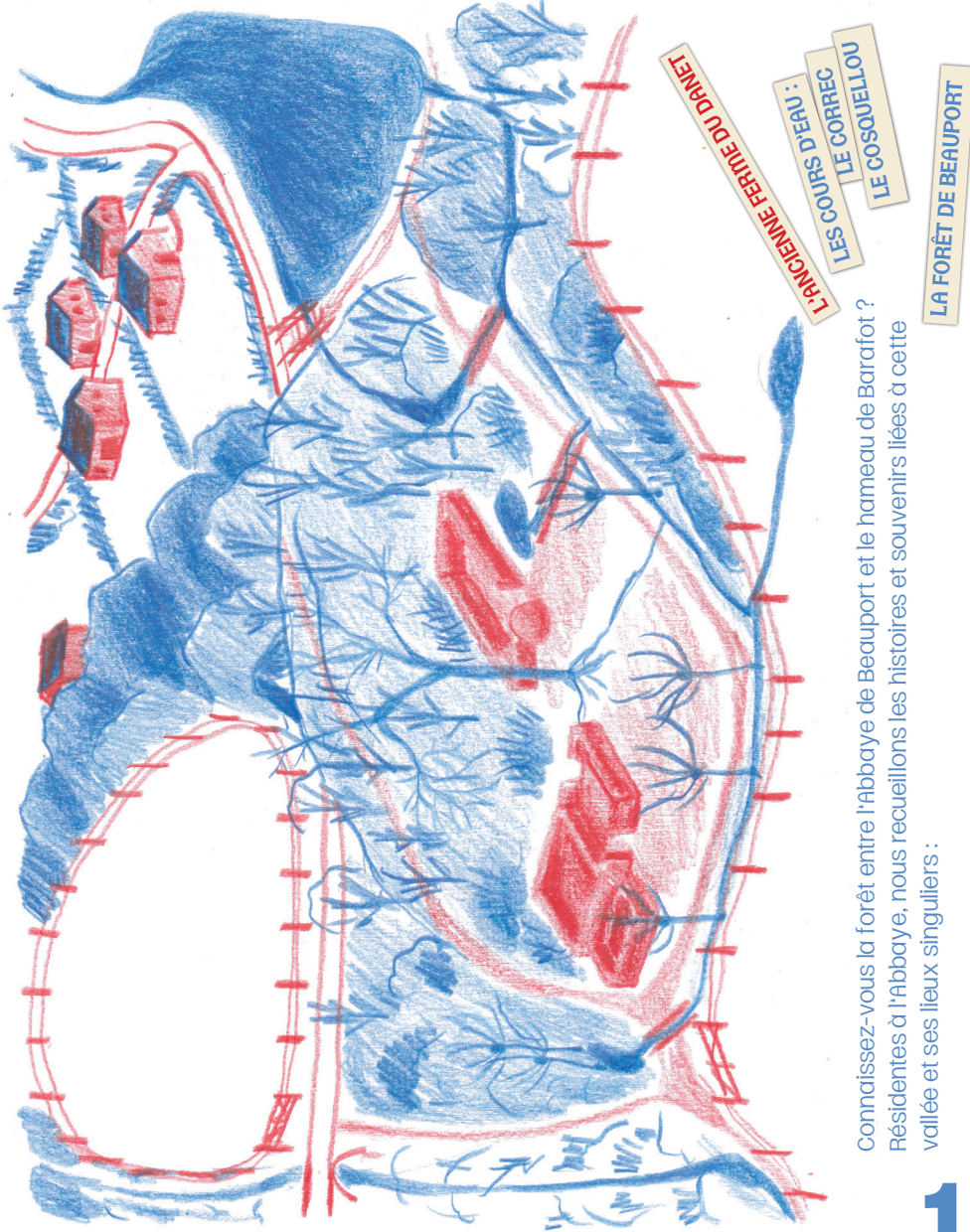
Extrait de dessins d'observation de la flore et la faune

Le Danet



La vallée contée

Une histoire collective de la vallée de Beauport



Connaissiez-vous la forêt entre l'abbaye de Beauport et le hameau de Barafot ? Résidentes à l'abbaye, nous recueillons les histoires et souvenirs liées à cette vallée et ses lieux singuliers :

rencontre



L'herbe folle, tiers-lieu de l'association AGRAB Beauport, propose un rendez-vous à 10h au parking de l'abbaye pour un café avant le début du chantier. Aujourd'hui c'est coupe de l'osier au Danet. Les bénévoles sont venues munies de leur sécateur pour la coupe annuelle des saules présents sur le domaine. Les différents diamètres de tige sont regroupés entre elles et seront utilisés selon leur taille au cours de divers ateliers menés avec l'association. Décorations, objets, et même architecture, l'osier est une ressource intéressante qui permet de faire le pont entre le milieu humide dans lequel il grandit et des savoir-faire ancestraux. La vannerie façonne des objets qui transmettent la beauté du geste humain et un lien profond avec le vivant.

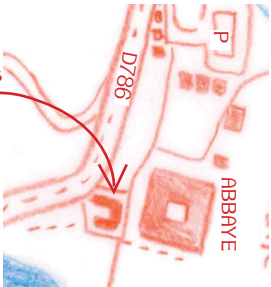
Lundi 9 février



Avez-vous un souvenir ici ? Une anecdote entendue ? Quelque chose que l'on vous a raconté ? Toutes informations nous intéressent. Quelques mots, un récit, un détail, écrivez-les ici

SAULE

L'ARBE DE MARINGOUIN



boîte aux lettres

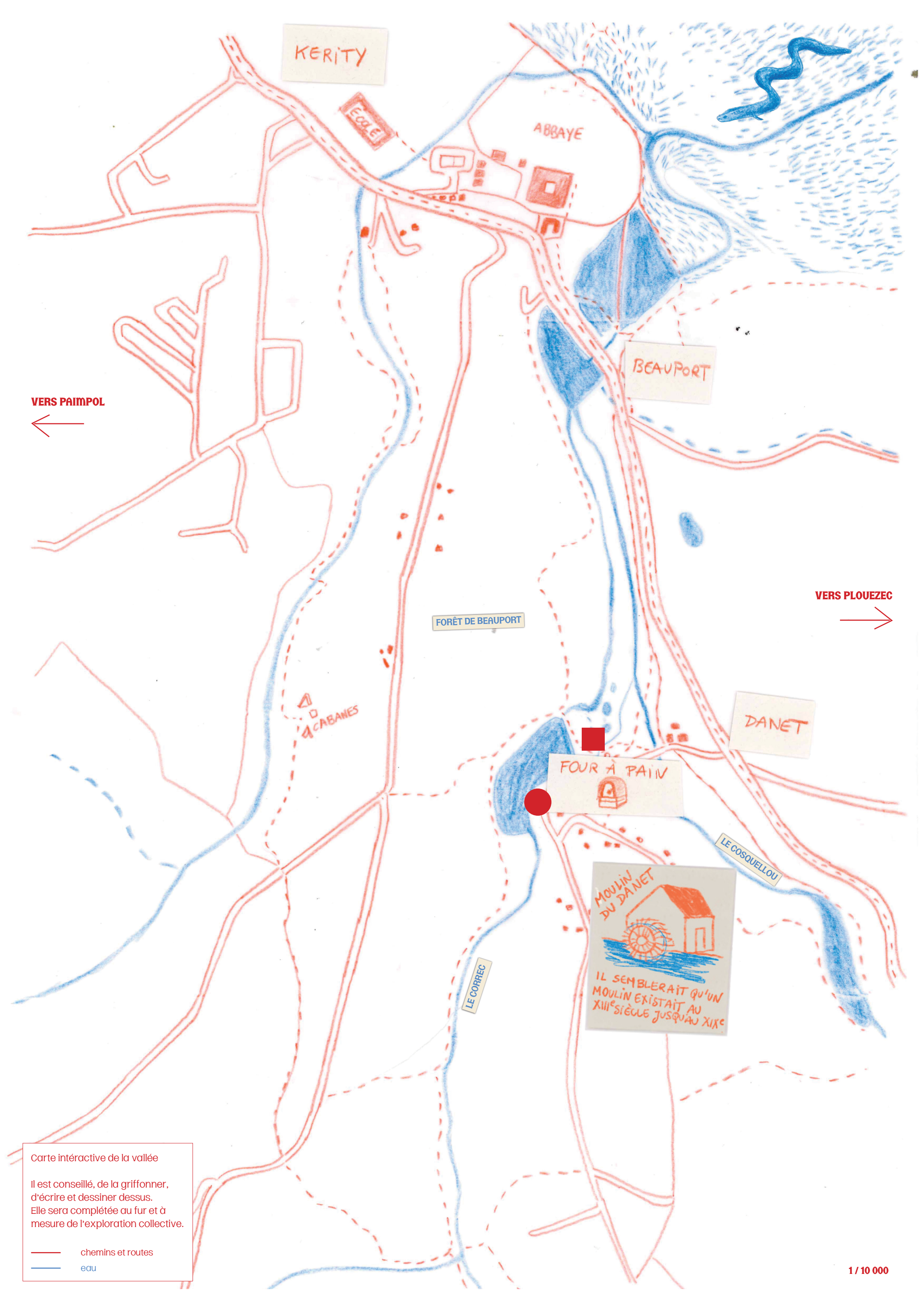
à déposer ou envoyer à cette adresse:

Design des mondes littoraux
Abbaye de Beauport
Rue de Beauport
22500 Paimpol

Pour nous contacter :
design.littoraux@ensod.fr

Cette gazette est produite dans le cadre de la résidence «Design des mondes littoraux» située à l'abbaye de Beauport de septembre 2025 à juin 2026. Nous sommes cinq designers, paysagistes, artistes et nous réalisons un projet collaboratif autour de la valorisation de la forêt de Beauport, de ses cours d'eau, de sa ruine et son four à pain.

ELISSA ELSA LUCILE EMMMA SARAH



VERS PAIMPOL



VERS PLOUEZEC



Carte interactive de la vallée

Il est conseillé, de la griffonner,
d'écrire et dessiner dessus.
Elle sera complétée au fur et à
mesure de l'exploration collective.

chemins et routes
eau