



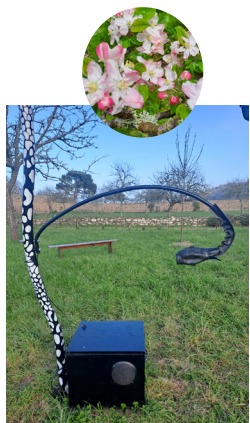
BALADE SENSORIELLE AUTOMNALE BÉNÉVOLES HERBE FOLLE

22 OCTOBRE 2025



Ces photos ont été prises tout début octobre sous le soleil !





Sous l'arbre à palabres, les ateliers Boa ont transformé les sonorités des voix en sons musicaux et en percussions qui avaient plutôt des sonorités africaines et qui donnent envie de se retrouver sous cet arbre pour communiquer voire danser ! À l'origine, l'arbre à palabres, était l'arbre sous lequel le Sage du village demandait aux membres du village de se retrouver ; c'était le temps de transmission orale. Elle pouvait avoir plusieurs formes, comme des contes, mais aussi la transmission de morales à faire au village. Tout le monde écoutait le Sage sous le plus grand arbre du village.

C'est l'arbre sous lequel on discute, on échange.

Dans les jardins de Beauport, les artistes ont créé cet arbre là ! Les troncs étaient réalisés en métal soudé ; pour les feuillages c'est toujours le même principe de chambres à air, découpées, cousues, décorées de tout un tas de motifs plutôt aborigènes. On pouvait même percevoir la présence de quelques animaux dans les différents motifs de leurs troncs selon son imagination : zèbre, girafe, guépard, éléphant... L'arbre du milieu était installé près d'une petite caisse noire sur laquelle, chaque personne intéressée, était invitée à s'asseoir pour parler dans le micro. La voix de la personne était transformée, en temps réel, en son musical par un système numérique qui transformait les sons en sonorité de percussions, vibrations... On pouvait aussi profiter d'être sous cette canopée, comme englobé par les branchages/feuillages ! Chacun accueillait les paroles de la personne qui était en train de parler au micro, transformées en temps réel en sons musicaux... Tout cela invitait à l'échange, au partage, dans la Joie du Collectif, entre végétal, minéral et humain !



FABRIQUONS NOTRE ARBRE À PALABRES

Le duo d'artistes Alice Ri & Olivier Villon, qui forment les ateliers BOA, a accompagné durant 3 journées un groupe composé d'une quinzaine de personnes pour créer une réplique à taille humaine des arbres à palabres exposés tout l'été dans le jardin clos de l'abbaye. Aux côtés des artistes, chacun(e) a appris et enrichi ses compétences : soudure, travail du codage numérique, couture, découpage, dessin, etc.

Ces ateliers transgénérationnels nous ont offert une véritable sensibilisation à l'upcycling, à la création à partir de matériaux récupérés, où chacun selon son envie peut s'essayer à manipuler et à fabriquer.

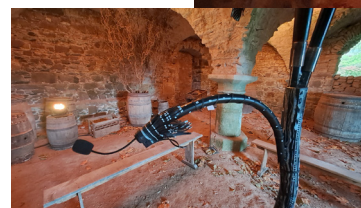
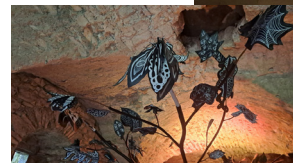
Merci à nos partenaires : le ChatÔ, Avenir-Jeunes et Le Lieu. Merci à tout(e)s les participant(e)s et aux artistes.

Cet arbre à palabres miniature est exposé à l'abbaye jusqu'au 11 novembre et voyageera ensuite dans les différents lieux qui l'ont fabriqué. Il nous appartient à toutes et tous !

ARBRE À PALABRES



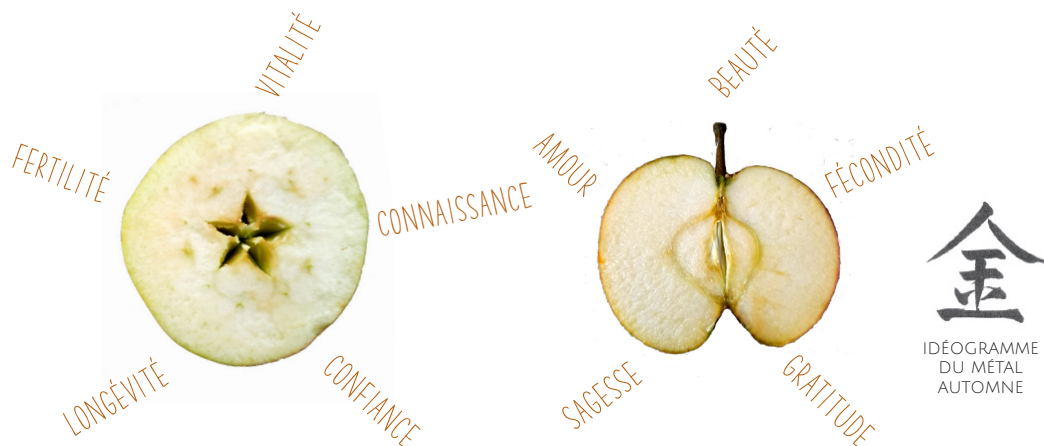
CET AUTOMNE 2025 !



Nous terminons l'année 2025 par notre balade sensorielle automnale, après avoir créé un beau mandala avec

les pommes déjà au sol, des pommiers du jardin clos, nous voici sous la canopée de cette nouvelle création d'arbre à palabres dans le petit cellier ! Contraste entre printemps & automne, pommiers en fleurs & pommiers en pommes... Sous un beau ciel bleu, puis sous une voûte orangée, nous partageons quelques lectures inspirées par cet automne en honorant ce lieu si singulier sous cet arbre à palabres miniature, créé dans le cadre d'un projet d'éducation artistique & culturel autour d'ateliers transgénérationnels... Comme à l'accoutumée, nous partageons une petite cérémonie du thé tout en profitant de la mise en sons interactive de l'arbre, complété par les vibrations et la résonnance de quelques instruments ! Merci à l'Abbaye de Beauport de nous offrir cet espace entre Nature & Culture...

Balade sensorielle automnale 2025 accompagnée par Brigitte Cloarec pour les bénévoles de l'Herbe Folle, Abbaye de Beauport, en collaboration avec Florian.



Le Pommier est l'arbre solaire en raison de la forme de son fruit, la pomme !

Les fruits mûrissent à l'Automne, les pommes sont reliées à cette récolte automnale et aux fêtes qui accompagnent la soudaine abondance de nourriture !

Associée à la régénération du corps et à la jeunesse perpétuelle, la pomme, dont les vertus thérapeutiques sont bien connues depuis la nuit des temps, cache un secret au cœur de sa chair.

Lorsqu'on la coupe en deux, perpendiculairement à l'axe qui joint le pédoncule à la couronne, elle découvre en son milieu une étoile à 5 branches. Cette figure rayonnante formée par les alvéoles qui contiennent les pépins est un pentagramme étoilé dont les alchimistes ont fait un symbole de connaissance.

Cette étoile à 5 branches est une représentation de l'être humain parfaitement réalisé, symbole de conscience incarnée.

Emblème de longévité, d'immortalité, elle représente la déesse mère au cours des 5 stades de la vie : naissance, adolescence (initiation), maturité, vieillesse, mort et renaissance. 5 est le nombre de la connaissance.

Coupée dans l'autre sens, chaque moitié de la pomme montre un cœur évoquant que la connaissance se découvre non seulement au cœur des choses, mais aussi avec le cœur !

La pomme, écrin de connaissance, enfouie dans les profondeurs, qui se découvre, se dévoile, nous invite à aller au-delà du visible pour mieux appréhender ce qui relève de l'invisible et mieux comprendre le sens de la vie.

Sa saveur sucrée peut être perçue comme une aide sur le chemin, elle tempère les efforts, évoque la Joie et la Sagesse acquise sur ce chemin !

Dans la tradition celte, le pommier fait partie des 7 arbres sacrés des druides (avec le bouleau, l'aulne, le chêne, le houx, l'if et le noisetier).

La légende raconte que le roi Arthur s'était réfugié sur l'île aux pommiers, l'île d'Avalon, pour acquérir de nouvelles connaissances et préparer son retour. Pour les celtes, la pomme confère à l'Homme, à la fois Science, Sagesse & Connaissance. Merlin lui-même enseignait sous un pommier...

Alors méditons... sous les pommiers de l'Abbaye de Beaulieu !

Le Pommier : l'éternité au service des âmes...

Alors en cette bientôt fête de la Samhain, début novembre, qui équivaut au nouvel an celtique, où nous entrons dans la saison sombre, allumons nos lumières intérieures, accueillons nos ombres, développons nos capacités extra-sensorielles, honorons notre lignée, prenons soin de nous, de notre énergie vitale, en faisant silence, et en nous mettant un peu en retrait !



Bonté
Il faut plus d'une pomme
pour remplir un panier.
Il faut plus d'une pomme
pour que chante un verger.
Mais il ne faut qu'un homme
pour qu'un peu de bonté luisse
comme une pomme que l'on va partager.

Maurice Carême

AUTOMNE 2025



Grignotée par un vers
avant la trace de mes dents
pomme partagée

Bénédicte Lefeuvre



Combien aimée
L'odeur de la terre
L'automne avec ses pins.

Paul-Louis Couchoud

Le ciel d'automne
Des milliers de moineaux
Le bruit de leurs ailes.
L'automne est arrivé
aimant sa femme avec les étoiles
sur une peau de daim.
L'automne est arrivé
venant visiter mon oreille
un oreiller de vent.
D'après moi
L'au-delà ressemble à ça
Soir d'automne.

Matsu Basho

De chaque objet que l'on pose
Il naît quelque chose
Qui ressemble à l'automne.

Un mot de lui
Un mot de moi

L'automne mûrit, je crois.

Aratiku Moritake

Montrant leur envers
Puis leur endroit
Les feuilles dispersées
par le vent d'automne.

Yotsuya Ryu

Les feuilles mortes
venues d'ailleurs
fin de l'automne.

Masaoka Shiki

Pluie d'automne
L'or du ginkgo éblouit le ciel.
...

